



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
61042619

LOCALIZACION

UPZ : La Sabana  
BARRIO: La Favorita  
MANZANA : 26                      PREDIO : 19  
DIRECCION : Cll 21 No. 17-25  
PROPIETARIO : ROZO ALEJANDR  
AUTOR : Rafael Castell  
USO ACTUAL : Habitacional.  
Nro. PISOS : 3  
ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Los Martires  
CODIGO BARRIO : 6104  
CHIP : AAA0072UEPA  
CODIGO CATASTRAL : 0  
MATRICULA INMOBILIARIA :  
AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





**FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
61042619

**CATEGORIAS**

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

**CRITERIOS DE VALORACION**

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:**

El inmueble cuenta con valores representativos del lenguaje formal de la arquitectura que se produjo en Bogotá entre los años 20's y 40's, es decir, durante el período de transición hacia lo moderno, inspirada en el Art- Deco, con incorporación de elementos eclécticos y presentes en la época en que fueron construidos, como: escalonamiento de planos en el ático, blancas superficies con remates rectos, reducción de ornamentos, la regularización de la estructura, simplificación del lenguaje formal, composición simétrica y geometrización de las formas.

**Aspectos específicos:**

Singulariza el inmueble el voladizo a partir del segundo y hasta el tercer piso, con recubrimiento con piedra. Balcones apoyados sobre mensulillas y carpintería metálica con motivos ornamentales, en los vanos centrales en los que además se destacan los dinteles por el uso de arcos polilobulados.

Óculo oval en la ventana anexa al acceso principal.

Ventanas apaisadas y esquineras en el volumen en voladizo.

Plano general de fachada tratado con ladrillo a la vista.

Diferenciación del primer piso mediante el recubrimiento en piedra y el vestíbulo en el acceso.

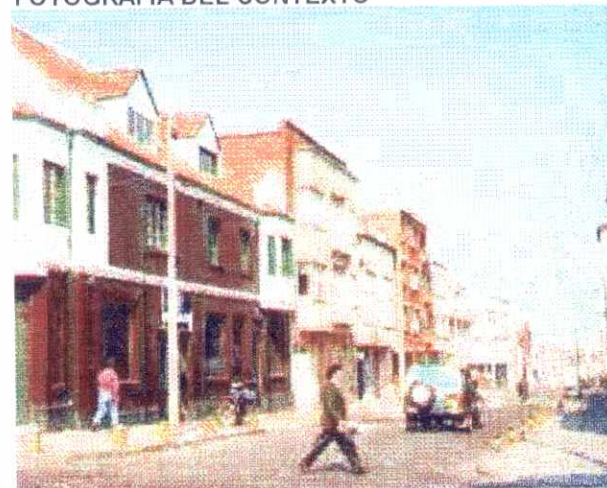
Por su singularidad determinada por los aspectos anteriormente enunciados el inmueble es considerado de conservación integral.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS:**

El inmueble, con paramento continuo, ubicado en un predio medianero, forma parte de un conjunto de inmuebles de similares características arquitectónicas lo cual le da valor como elemento constitutivo de un contexto.

**CARACTERISTICAS AMBIENTALES:**

**FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO**



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

**OTROS :**



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
61042619

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA ARCHIVO :



FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02